**муниципальное бюджетное образовательное дошкольное учреждение**

**«Колыванский детский сад№1»**

Конспект

непрерывной образовательной деятельности

по художественно – эстетическому развитию (лепка)

в подготовительной группе

Тема: «Медвежонок»

Воспитатель первой категории:

Долганова Оксана Александровна

**Ноябрь – 2019г.**

**Форма**: НОД

**Цель:** формировать умение работать с пластилином в технике пластилинографии.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* учить изображать фигуру медведя способом пластилинографии, передовая строение тела животного, пропорции и характерные детали;
* закрепить приемы лепки: раскатывание шариков, расплющивание между пальцами, раскатывание колбаски, укладывать элементы по контуру.

**Развивающие:**

* развивать мышление, внимание, мелкую моторику рук,
* активизировать воображение детей.
* способствовать развитию творческой активности в процессе изобразительной деятельности - лепки.
* Развивать умение самостоятельно использовать детьми в лепке инструменты: резак, стека.

**Воспитательные:**

* воспитывать интерес к декоративному творчеству, уважение к своему труду, желание создавать своими руками красивые и аккуратные работы, способствовать проявлению положительных эмоций,
* воспитывать аккуратность и усидчивость.

**Словарная работа:** пластилинография

**Предварительная работа:** беседа с детьми о диких животных, рассматривание иллюстраций медведя.

**Предметно – развивающая среда:**доски для лепки, пластилин, салфетки, стеки, картон с изображением силуэтов медведя.

**Демонстрационный материал:** образец воспитателя, компьютерная презентация «Бурый медведь», картинка с изображением белого медведя, мягкая игрушка-медвежонок.

**Приоритетная область:** художественно – эстетическое развитие.

**Интеграция областей:** речевое развитие, физическое развитие.

**Тип:** нетрадиционный

**Тип деятельности:** продуктивная, игровая, двигательная.

**Методические приемы:** практические (дидактические игры), словесный метод

**Ход НОД**

**Вводная часть**

**Звучит музыка «Медведи» Е. Тиличеевой.**

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, кто к нам идет? (медведь)
Воспитатель вносит мягкую игрушку-медвежонка.

-Медвежонок расстроен, он грустит. Почему ты грустишь, мишенька? **Медвежонок**: - Я грустный, потому что мой друг Умка с Северного полюса прислал мне фотографию (показывает) и просит меня тоже прислать ему мое фото.
Но фотоаппарата у медведей нет, красок тоже, что же мне делать?

**Воспитатель**: Сможем ли мы помочь медвежонку?

**Ответы детей**: Да.

 **Воспитатель**: Давайте сначала поднимем настроение нашему гостю, будем передавать медвежонка по кругу и говорить какой он. (мягкий, косматый, бурый, черноглазый, косолапый.)

 **Дидактическая игра «Вопрос-ответ».**
 Медвежонок тоже хочет спросить вас. **Медвежонок:**

- Где я живу? (в лесу)

 -Как называют мою маму? (медведица),
-Как называют моего папу (медведь),
-Где мы спим зимой (в берлоге),

**-**Когда мы впадаем в спячку? (зимой).

Правильно, ребята!

**Показ презентации на тему «Бурый медведь».**

**Основная часть**

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами будем создавать образ медвежонка в технике пластилинографии, а затем устроим выставку наших портретов медведей, чтобы наш гость смог выбрать самый похожий на него рисунок.

- Ребята, прежде чем начать, давайте внимательно посмотрим на него, какие части тела есть у медвежонка

**Дети**: туловище, голова, ноги, лапы, уши.

 **Воспитатель:** Ребята, а какой формы у медвежонка голова? Туловище? Лапы? Уши?

**Дети:** Овальной, круглой.

**Воспитатель:** А, какая часть тела у медвежонка самая большая?

**Дети:** туловище, затем голова, лапы, уши.

Правильно ребята!

- А сейчас перед началом работы, давайте немного разомнемся.

**Физ. минутка:**

**Дидактическая задача:** Развитие общей моторики, координации речи с движением. Развитие интонационной выразительности речи.

Мишка вылез из берлоги, (*Повороты вправо-влево.)*

Огляделся на пороге.

Потянулся он со сна*: (Потягивания – руки вверх.)*

К нам опять пришла весна.

Что б скорей набраться сил, (*Вращение головой.)*

Головой медведь крутил.

Наклонился взад-вперед*, (Наклоны вперед-назад.)*

Вот он по лесу идет.

Ищет мишка корешки (*Наклоны: правой рукой касаются левой ступни,*

И трухлявые пеньки  *затем наоборот.)*

В них съедобные личинки –

Для медведя витаминки.

Наконец медведь наелся (*Садятся на свои места.)*

И на бревнышке уселся.

**Практическая часть.**

 **1 этап.**

 **Воспитатель:** Я раздам готовые контуры медвежат, а вы подготовьте те цвета пластилина, которые вам понадобятся. Педагог поощряет выбор детей и напоминает алгоритм лепки: - Ребята давайте вспомним, как нужно размазывать пластилин? И чем мы пластилин размазываем?

-Отщипываем маленький кусочек пластилина коричневого цвета, сплющиваем его между пальцами, размазывать тонким слоем пальцами от середины работы к краям, стараясь не выходить за контур.

 - Пластилин размазываем подушечкой пальца, не сгибая его.

**Пальчиковая гимнастика**

Теперь давайте подготовим наши ладошки и пальцы к работе. Разогреем ладони о пальцы. Крепко прижмем ладони друг к другу и сильно потрем вверх-вниз.

*Руки крепко прижимаем*

*И ладошки растираем.*

*Крепко, крепко, крепко трём,*

*Разогреться им даём.*

*Мы с мизинца начинаем,*

*Большим пальцем растираем,*

*По спирали вверх идём,*

*Так все пальцы разомнём.*

-Вот какие у нас стали тёплые пальцы. Хорошо мы их подготовили. Теперь можно подготовить пластилин.

Педагог помогает каждому ребенку определиться, с чего начать работу. Помогает в течение лепки.

**2 этап.**

**Воспитатель:** - Ребята, не забудьте про дополнительные детали: глаза, нос, уши. Чтобы медвежонок получился «как живой».

Используя стеку, прорисовать мелкие детали в образе медведя, а также дополнить образ, используя пластилин чёрного цвета – вылепить нос, рот, глаза.

Деликатно ведется контроль правильности выполнения работы. (*По необходимости напоминаю порядок действий*).

 (*Дети вытирают салфетками руки*).

**Рефлексия**

По окончании работы, детям необходимо дать положительную оценку:

**Воспитатель:** Какие вы все молодцы, очень хорошие портреты получились у вас.

Чей медвежонок вам понравился больше? Почему?

**Дети:** Оценивают правильно ли соблюдены пропорции, формы, цвет пластилина.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, теперь медвежонок сможет отправить свой портрет Умке, а мы наводим порядок на своём месте. И пойдем мыть руки тёплой водой с мылом.